# CurriculumVitae

Naoyuki TANAKA aka NAOABS

NAO is a Japan-born ARTIST-INVANDOR based in France and active internationally. Through Japanese folk thought, he redefines robots and creates performances in which sound, image, and bodily movement interact with each other. The relationship between performer and robot transforms sound and image in real time, allowing the outlines of society and structure to emerge within a rhythmic space marked by techno-noise.

## Educations

| | |
|---|---|
| **2003** | *DNSEP with Graduated with Honors (Félicitations du Jury)* |
| **2001** | *DNAP with Graduated with Honors (Félicitations du Jury)* |
| **2008 – 2012** | *University le Mirail in Toulouse* |
| **1998 – 2003** | *Fine art school Aix-en-Provence* |
| **1992 – 1996** | *Fine art school Shinjyuku* |
| **1990 – 1992** | *High school Ichihara-chuou with option plastic arts* |

*P...personal project, C...collaborative project*

## Performances

| | |
|---|---|
| **THE CLUSTERs (P)** | *2026-09 : L.E.V. MATADERO #8 - Madrid(es)* |
| | *2025-12 : Le Marché Noir des Petites Utopies #7 - Marseille(fr)* |
| | *2025-01 : Stuttgarter Filmwinter #38 - Stuttgart(de)* |
| | *2025-01 : Humans vs AI Robots - Paris(fr)* |
| | *2024-11 : Festival International d'Art Vidéo #30 - Casablanca(ma)* |
| | *2024-11 : DAK Festival #1 - Khouribga(ma)* |
| | *2023-11 : Sherbrooke(ca)* |
| | *2023-11 : Novembre Numérique #7 - Ottawa(ca)* |
| | *2023-11 : Novembre Numérique #7 - Toronto(ca)* |
| | *2023-11 : Festival International d'Art Vidéo #29 - Casablanca(ma)* |
| | *2023-07 : Faites de l'Image #22 - Toulouse(fr)* |
| | *2023-05 : TiFAWT #1 - Rabat(ma)* |
| | *2023-05 : Festival ]interstice[ #17 - Caen(fr)* |
| | *2023-04 : Festival Zéro1 #8 - La Rochelle(fr)* |
| | *2022-11 : Lumen #7 - Tournai(be)* |
| | *2022-05 : Athens Digital Arts Festival #18 - Athens(gr)* |
| | *2022-05 : Sortie de résidence - Marseille(fr)* |
| | *2021-11 : Ballade immersive - Marseille(fr)* |
| | *2021-11 : Les Instants Vidéos #34 - Marseille(fr)* |
| | *2021-09 : Festival Jamais d'Eux Sans Toi #1 - Marseille(fr)* |
| **W/ARGAME (P)** | *2025-11 : DAK Festival #2 - Khouribga(ma)* |

| | |
|---|---|
| | *2025-11 : FAN Festival - Benguérir(ma)* |
| **PET'sOUND (P)** | *2025-01 : Humans vs AI Robots - Paris(fr)* |
| | *2024-11 : Festival International d'Art Vidéo #30 - Casablanca(ma)* |
| | *2024-11 : DAK Festival #1 - Khouribga(ma)* |
| **UsiNER (C)** | *2023-02 : Le non-lieu - Marseille(fr)* |
| | *2022-09 : Atome 33 - Marseille(fr)* |
| | *2021-11 : Cité du Livre - Aix-en-Pce(fr)* |
| **Venomous Master (P)** | *2018-12 : Vision'R - Paris(fr)* |
| | *2018-10 : Technomancie - Marseille(fr)* |
| | *2018-10 : Nuit blanche - La Motte-Servolex(fr)* |
| | *2018-05 : Fête des zéros et des uns - Orléans(fr)* |
| | *2018-04 : Festival International d'Art Vidéo #24 - Casablanca(ma)* |
| | *2017-11 : Les Instants Vidéos #30 - Marseille(fr)* |
| **MonkeyTURN (P)** | *2017-11 : Databit.me #7 - Arles(fr)* |
| | *2016-11 : Expo MonkeyTURN - La Motte-Servolex(fr)* |
| | *2016-10 : CAC.5 - Paris(fr)* |
| | *2016-06 : JPO aux Tableaux - Marseille(fr)* |
| | *2016-05 : Vision'R #11 - Paris(fr)* |
| | *2015-11 : GAMERZ #11 - Aix-en-Pce(fr)* |
| | *2014-11 : Les Instants Vidéos #27 - Marseille(fr)* |
| **Dogadan (C)** | *2013-12 : Made in Friche - Marseille(fr)* |
| | *2013-10 : Manga'P #2 - Gap(fr)* |
| | *2013-05 : Courthézon(fr)* |
| | *2013-02 : Festival les Hyvernales - Hyères(fr)* |
| | *2012-10 : Manga'P #1 - Gap(fr)* |
| **8=8 (C)** | *2006-06 : Scopitone #4 - Nantes(fr)* |
| | *2005-10 : DigitaleeMeUTE #4 - Marseille(fr)* |
| **S:crash (P)** | *2005-04 : Expériences numériques #2 - Salon de Pce(fr)* |
| | *2004-06 : en sécurité - Marseille(fr)* |
| **DOG'sLIFE (P)** | *2004-09 : MARSATAC #6 - Marseille(fr)* |
| | *2004-04 : Expériences numériques #1 - Salon de Pce(fr)* |
| | *2004-03 : émergence - Marseille(fr)* |
| | *2003-12 : Festival tous courts - Aix-en-Pce(fr)* |
| | *2003-10 : Fête de la Science - Aix-en-Pce(fr)* |
| | *2003-10 : Arborescence #3 - Aix-en-Pce(fr)* |

## Installations

| | |
|---|---|
| **Wonderland (C)** | *2024-10 : Marseille(fr)* |
| | *2024-10 : Caen(fr)* |
| **FCLN (P)** | *2019-10 : Technomancie #2 - Marseille(fr)* |
| **Digipapi (P)** | *2017-11 : Les Instants Vidéos #30 - Marseille(fr)* |
| | *2016-11 : MonkeyTURN - La Motte-Servolex(fr)* |
| **StraitJacketWorkers (P)** | *2016-11 : MonkeyTURN - La Motte-Servolex(fr)* |
| **CON(vers@tion) (P)** | *2002-01 : Heartbreak Hotel - Amsterdam(nl)* |

## Exhibitions

**Humans vs AI Robots (C)** *2025-01 : Galerie Satellite, Paris(fr)*
**MonkeyTURN (P)** *2016-11 : La Conciergerie, La Motte-Servolex(fr)*
**Heartbreak Hotel (C)** *2002-01 : STEIM, Amsterdam(nl)*

## Residences

**W/ARGAME (P)** *2025-09 : UM6P, Benguérir(ma)*
**THE CLUSTERs (P)** *2022-05 : Les 8 Pillards, Marseille(fr)*

## Other works

***Ritual at the Boundary*** *(IAS-UM6P) : lecture/robotic - 2025,* ***PSYCHÉ*** *(Anima Théâtre) : robotic - 2025,* ***Masterclass sur l'Art Robotique*** *(ENSAD) : lecture/robotic - 2024,* ***Futurinarium*** *(NFÉtudes) : system - 2024,* ***Artaud Expérience*** *(GEM-Marseille) : video - 2024,* ***Workshop RéalitéS*** *(TALM-Tours) : workshop/vr - 2024,* ***Proserpine*** *(Sabrina CALVO) : system/visual - 2023,* ***CARTOGRAPHIE INTERACTIVE*** *(Colorclic) : system - 2020,* ***XR Workshop*** *(ESAP Monaco) : workshop/vr - 2020,* ***#Alphaloop*** *(Adelin SCHWEITZER) : system/visual - 2017,* ***Le Cartomaton*** *(La Fabulerie) : system - 2015,* ***Recharge tes batteries pour combattre le mal-logement*** *(Fondation Abbé Pierre) : system - 2015,* ***l'Expo invisible*** *(Fées d'hiver) : system - 2015,* ***La folie comme état de la métamorphose*** *(Julien GOURDIN) : video - 2015,* ***Agora(s)*** *(Nicolas CLAUSS) : system - 2015,* ***Kinosphere*** *(Renaud VERCEY) : system - 2015,* ***J'irai danser dans une forêt de SMS*** *(Ornic'Art) : system/visual - 2014,* ***Dieux Gloutons*** *(Faiseurs de Pluie) : system - 2014,* ***Corps non lieux*** *(Cie Pulso) : system/visual - 2014,* ***3102, Strange to meet you*** *(Ornic'Art) : system/visual - 2014,* ***Jeu Speranza*** *(Expéditions Imaginaires) : system - 2013,* ***Jeu Spyglass*** *(Expéditions Imaginaires) : system - 2013,* ***Vidéomaton*** *(Foire Internationale de Marseille) : system - 2013,* ***Paysage midi*** *(Renaud VERCEY) : system - 2013,* ***Nord Et Sud Dans Nos Histoires*** *(Cie Alzhar) : video - 2013,* ***Tarot.MOVE*** *(Cailloux) : system - 2013,* ***L'Eclat*** *(Samuel BESTER) : system/visual - 2012,* ***Terres Communs*** *(Emmanuel VIGIER) : system - 2012,* ***A-reality*** *(Adelin SCHWEITZER) : sound - 2011,* ***Noyés*** *(Faiseurs de Pluie) : system/visual - 2010,* ***Radiovision*** *(Renaud VERCEY) : system/visual - 2006,* ***AUDIOMAT-ON*** *(Klang) : system - 2006,* ***Herz*** *(Cie Nô) : system - 2004,*